



Ars Artium Editrice

presenta

Faraglioni d'Ogliastro

V edizione – anno 2026

CONCORSO LETTERARIO PER OPERE INEDITE

NORME DI CONCORSO

La casa editrice ARS ARTIUM, in collaborazione con l'Associazione Forma e Materia, comunica l'avvio della V Edizione del Concorso Letterario "Faraglioni d'Ogliastro | *Racconta la tua terra*" per opere inedite in lingua italiana. Il concorso è rivolto alle seguenti categorie:

- ✓ Autori
Il premio è rivolto a tutti gli autori che presentano un'opera inedita in lingua italiana, rientrante nei generi letterari ammessi dal concorso.
- ✓ Scuole
Il premio è rivolto alle scuole primarie e medie e alle prime due classi delle medie superiori e prevede l'elaborazione di un'opera in cui emerga il lavoro di gruppo.
- ✓ Circoli dei Sardi nel Mondo
Il premio è dedicato ai sardi che vivono al di fuori dell'isola, facenti parte di un circolo regolarmente costituito.

Il concorso è a tema libero (per ogni altra indicazione consultare le norme generali) e ospita i seguenti generi letterari:

- ✓ Narrativa
- ✓ Raccolta di racconti brevi
- ✓ Saggistica
- ✓ Raccolta di poesie
- ✓ Ricerche antropologiche/storiche/archeologiche
- ✓ Ricerche sul passato delle comunità locali

Verranno premiati:

1° classificato categoria "Autori" – proposta di contratto Editoriale con la ARS ARTIUM EDITRICE, comprendente una dotazione gratuita di 30 volumi dell'opera.

2° classificato categoria "Autori" – proposta di contratto Editoriale con la ARS ARTIUM EDITRICE, comprendente una dotazione gratuita di 20 volumi dell'opera.

3° classificato categoria "Autori" – proposta di contratto Editoriale con la ARS ARTIUM EDITRICE, comprendente una dotazione gratuita di 10 volumi dell'opera.

1° classificato categoria "Scuole" – proposta di contratto Editoriale con la ARS ARTIUM EDITRICE, comprendente una dotazione gratuita di 50 volumi dell'opera.

1° classificato categoria "Circoli dei sardi" – proposta di contratto Editoriale con la ARS ARTIUM EDITRICE, comprendente una dotazione gratuita di 50 volumi dell'opera.

Premio speciale della giuria – proposta di contratto Editoriale con la ARS ARTIUM EDITRICE, comprendente una dotazione gratuita di 10 volumi dell'opera.

Verrà inoltre assegnato un attestato di partecipazione a ciascun finalista del concorso.

NORME GENERALI

1. La partecipazione è aperta a tutti i narratori in lingua italiana, che presentino un'opera a tema libero, **con ambientazione principale in Sardegna**, attraverso i seguenti indirizzi letterari: romanzo, raccolta di racconti, brevi, saggistica, ricerche antropologiche/storiche/archeologiche, ricerche sul passato delle comunità locali (paesaggi, abitudini, tradizioni, ecc.). Solo per le scuole è consentita la presentazione di elaborati in stile fumettistico, piccole sceneggiature teatrali o cinematografiche, purché nei limiti imposti al punto 3.
2. L'opera dovrà essere originale, frutto esclusivo dell'ingegno dell'autore (non è consentito l'uso di intelligenze artificiali), non premiata in altri concorsi e non già pubblicata in qualsiasi forma.
3. L'opera dovrà essere compresa fra le 60 e le 160 pagine – formato A4, carattere Times New Roman, grandezza carattere 12, interlinea 1.15, rientro 1.5, spaziatura automatica, disposizione paragrafo giustificato.
4. La partecipazione è vincolata alla compilazione del modulo di iscrizione che dovrà pervenire almeno un mese prima della scadenza utile per la consegna dell'opera letteraria in concorso, fissata al 31 luglio. Il modulo dovrà essere inviato all'indirizzo email info@arsartiumeditrice.it.
5. Gli elaborati dovranno pervenire, in numero di 3 copie dattiloscritte, alla sede legale della Ars Artium Editrice, assunta a segreteria del Concorso, in **Via Monsignor Virgilio n. 91 – 08048 Tortolì (OG)**, entro e non oltre i termini fissati per ciascuna categoria al punto 4 del presente regolamento (farà fede timbro postale). Inoltre l'opera dovrà essere inviata all'indirizzo di posta elettronica: info@arsartiumeditrice.it (formato file PDF).
6. È consentita la partecipazione con una sola opera. Per la categoria scuole è possibile presentare più elaborati per plesso scolastico, purché curati da gruppi di lavoro differenti.
7. Il giudizio della giuria è inappellabile.
8. La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente regolamento. L'inosservanza di una qualsiasi delle norme costituisce motivo di esclusione.
9. Non è ammessa l'assegnazione ex-equo dei Premi.
10. Il materiale presentato (vedi opere cartacee) non verrà restituito.
11. La Giuria non è tenuta a rendere pubblici i titoli delle opere escluse dalla premiazione finale.
12. La premiazione avrà luogo a Settembre 2026 in località Cea (OG). Data e luogo definitivi verranno comunicati agli autori finalisti entro e non oltre 15 giorni dall'emanazione della giuria delle opere finaliste.
13. Per l'assegnazione del Premio è necessario che l'autore finalista sia presente alla cerimonia di premiazione. È fatta eccezione per la categoria "Circoli dei Sardi": gli autori finalisti potranno incaricare un delegato per il ritiro del premio.
14. Non è dovuta nessuna quota di iscrizione a carico dei partecipanti.
15. Per quanto non previsto dal presente Bando valgono le deliberazioni della Giuria.



Modulo di partecipazione
CONCORSO LETTERARIO FARAGLIONI D'OGLIASTRA 2026
V EDIZIONE

(da compilare in ogni sua parte, pena l'automatica esclusione dal concorso)

Io sottoscritto/a (Nome) _____ (Cognome) _____

Nato/a _____ il _____

Residente a _____ via _____

Cap _____ Cellulare _____ E-mail _____

modalità di conoscenza (web, stampa, tv, passaparola) _____

In qualità di _____

(per la categoria scuole indicare il docente incaricato e il nome del plesso scolastico; per la categoria circoli dei sardi indicare il circolo di cui si è facenti parte nella qualità di socio)

Chiedo che la mia opera concorra nella categoria:

☐ Autori

☐ Scuole

☐ Circoli dei sardi

Sezione:

☐ Narrativa

☐ Raccolta di racconti brevi

☐ Raccolta di poesie

☐ Saggistica

☐ Ricerche antropologiche/storiche/archeologiche

☐ Ricerche sul passato delle comunità locali

☐ Teatro, cinema, fumetti (solo per le scuole)

Dichiaro

Di aver preso visione alle NORME DI CONCORSO del “CONCORSO LETTERARIO FARAGLIONI D’OGLIASTRA 2026 – V Edizione”, di essere consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le indicazioni in esso contenute nonché del giudizio insindacabile della Giuria

Garantisco

che l’opera (titolo) _____
è originale (in conformità art.2 delle Norme di Concorso) e che la sua eventuale pubblicazione non avverrà in violazione dei diritti di terzi

Dichiaro

che l’opera presentata è frutto del mio ingegno, non è stata premiata in altri concorsi e non è stata pubblicata in qualsiasi forma

Mi impegno

espressamente a non pubblicare né sottoporre o far conoscere (anche tramite condivisione sui social o letture in pubbliche) il testo dell’opera ad altri soggetti terzi per tutta la durata del CONCORSO

Autorizzo

il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 come modificato dal D.Lgs. 101/2018.

I dati personali forniti saranno trattati da ARS ARTIUM Editrice, in qualità di Titolare del trattamento, esclusivamente per le finalità connesse alla gestione del concorso. I dati non saranno ceduti a terzi né utilizzati per finalità diverse da quelle indicate.

Luogo e data _____ Firma _____

Per le scuole e per i circoli dei sardi apporre timbro e firma di un responsabile riconosciuto (dirigente scolastico, presidente del circolo).

Firma _____

